

# CABINET DU TEMPS

## PRESENT:

Challenge de **Gatien Dubois**  
[duboisgatien@gmail.com](mailto:duboisgatien@gmail.com)

Dans un espace donné, organisez l'impression de la diversité du monde artistique contemporain.

Portez l'attention sur la diversité des oeuvres et des médiums employés ainsi que la manière de les exposer comme un tout. C'est un exercice d'art et de muséologie combiné afin de créer la combinaison idéale des oeuvres et la manière de les montrer. Prenez comme exemple le *Cabinet des abstraits* de Lazzar Lissitzki, exécuté pour exposer la collection d'art moderne du musée de Hanovre : l'espace entier y était conçu comme une œuvre plastique faite de plans ordonnés dans une grille orthogonale qui se modifie avec la participation du spectateur. Contactez le mentor pour plus d'informations.

## LE TEMPS:

Challenge de **Felix Frachon**  
[felix\\_frachon@hotmail.com](mailto:felix_frachon@hotmail.com)

Une oeuvre d'art dont l'expérience est temporelle dans un lieu intemporel. Gérer la temporalité d'un lieu par une pratique artistique.

Prendre comme exemple Anri Sala à la biennale de Venise en 2013. Contactez le mentor pour plus d'informations.

# L'USINE:

challenge de **Felix Frachon**  
felix\_frachon@[hotmail.com](mailto:felix_frachon@hotmail.com)

Se ré approprier le patrimoine industriel belge au travers de pratique artistique contemporaine.

Plusieurs monuments de patrimoine industriel a disposition et d'autres a trouver. Projet géré par Felix et son collaborateur.  
Dead-line Septembre 2016  
Contactez le mentor pour plus d'informations.

# Expérience culinaire ludique

Challenge de **Ome Ad Serveert**  
[ad@omeadserveert.nl](mailto:ad@omeadserveert.nl)

Pour un événement sur les problèmes alimentaires mondiaux, nous recherchons une expérience alimentaire gamified qui se connecte à un problème alimentaire mondial.

Chaque la journée mondiale de l'alimentation du Youth food Movement organise l'évènement "eat this". Des entrepreneurs, journalistes, politiciens et futurologues cherchent ensemble des solutions alternatives a des question alimentaires mondiales. Comment pouvons nous eradiquer la faim dans le monde et trouver une solution durable au gachis des industries alimentaires. Comment nourrir 9 milliards d'etres humains en 2050

Ome Ad Serveert est un concept créatif qui combine de la nourriture, des jeux et des événements. Pour Eat This, ils sont invités à créer une expérience alimentaire gamified qui engage le public professionnel de Eat This! de manière informelle et ludique.

# La rue sage

Challenge de **Tijmen Swaalf**  
[het.corp@gmail.com](mailto:het.corp@gmail.com)

Une zone de logement étudiant à la frontière d'Amsterdam a besoin d'une impulsion créatrice pour contrer de récentes agressions et violences envers des étudiantes.

A la frontière de la ville d'Amsterdam 1000 conteneurs maritimes ont été transformés en logements étudiants et ont été la maison de nombreux étudiants depuis plus de 10 ans. Le complexe est situé près de l'autoroute et à côté d'une prison et d'une zone industrielle. A 5 minutes en vélo de la station de métro la plus proche ou à 10 minutes en vélo de la gare la plus proche. .

Récemment, des travaux de construction près du complexe ont affecté les lumières de la rue et de la circulation dans ce quartier: à cause d'une route bloquée, la région voit peu de trafic et les nuits sont très calmes et sombres.

L'hiver dernier, dans un délai de quelques mois, les étudiants ont vu une augmentation alarmante d'événements effrayants. Il y eut plusieurs tentatives de cambriolage, des étudiantes ont été harcelées de commentaires sexuels et menacées de viol. Récemment une jeune fille s'est faite violer aux abords de la station de métro.

Les étudiants se sont organisés et ont exigé une attention politique immédiate à travers une campagne médiatique locale. La municipalité a promis plus d'éclairage dans les rues et des caméras de sécurité et de surveillance policière régulière. Les étudiantes se sont organisées via Facebook pour rentrer à la maison en groupes.

Mais la région a besoin de plus d'attention: Votre créativité peut apporter une contribution positive à ce quartier étudiant!